

Số: 783/HD-GDDT
V/v triển khai dạy học Mĩ thuật
theo phương pháp mới của Đan Mạch

Hải Hà, ngày 02 tháng 10 năm 2015

Kính gửi: Các trường Tiểu học, TH&THCS trong huyện.

Thực hiện Công văn số 2277/SGD&ĐT-GDTH, ngày 30/9/2015 của Sở Giáo dục và Đào tạo Quảng Ninh về triển khai dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới của Đan Mạch; công văn số 3033/SGDĐT-GDTH, ngày 24/11/2014 của Sở Giáo dục và Đào tạo Quảng Ninh về kết luận lớp tập huấn phương pháp dạy - học Mĩ thuật mới cấp tiểu học, công văn số 175/TB-GDDT, ngày 10/3/2015 của phòng Giáo dục và Đào tạo Hải Hà về tập huấn phương pháp dạy học mới Mĩ thuật Đan Mạch cấp tiểu học từ ngày 27- 28/3/2015, để việc triển khai dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới đạt hiệu quả, phòng Giáo dục và Đào tạo hướng dẫn các trường có cấp tiểu học thực hiện một số nội dung như sau:

1. Công tác chỉ đạo

- Tạo điều kiện tốt nhất cho các tổ/nhóm chuyên môn, giáo viên được chủ động lựa chọn quy trình phù hợp với nội dung, xây dựng chủ đề dạy học, kế hoạch dạy học phù hợp theo hình thức, phương pháp, kĩ thuật dạy học tích cực; có thể tạo điều kiện sắp xếp các tiết Mĩ thuật liên kế để thực hiện tốt nhất trong việc vận dụng phương pháp dạy-học Mĩ thuật mới vào chương trình hiện hành;

- Tổ chức bồi dưỡng, khuyến khích giáo viên nghiên cứu khoa học, tổng kết thực tiễn, sáng kiến kinh nghiệm việc vận dụng phương pháp dạy - học Mĩ thuật mới;

- Làm tốt công tác tuyên truyền để phụ huynh học sinh không hoang mang trước sự thay đổi phương pháp dạy-học Mĩ thuật mới.

- Yêu cầu giáo viên thực hiện tốt một số quy định sau:

+ Lập kế hoạch, thống nhất trong tổ chuyên môn và tổ chức thực hiện hoạt động giáo dục Mĩ thuật mới dựa vào nội dung bài học theo chủ đề trong chương trình hiện hành.

+ Chủ động, linh hoạt trong việc vận dụng phương pháp dạy học Mĩ thuật mới phù hợp với điều kiện thực tế của nhà trường.

+ Tăng cường công tác bồi dưỡng kiến thức, trao đổi, chia sẻ với các đồng nghiệp để nâng cao chất lượng giảng dạy môn Mĩ thuật theo phương pháp mới.

2. Tiếp tục thực hiện triển khai dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới của Đan Mạch vào chương trình hiện hành trong trường tiểu học (kể cả đối với trường tổ chức dạy học theo mô hình VNEN).

3. Chủ động, linh hoạt trong việc vận dụng để phù hợp với điều kiện của từng địa phương và có biện pháp hỗ trợ vùng sâu, vùng xa, vùng khó khăn. Do đặc thù về nội dung và phương pháp mới của môn học, cần sắp xếp thời khóa biểu các tiết học Mĩ thuật một cách hợp lí để giáo viên Mĩ thuật chủ động trong việc dạy học theo chủ đề.

4. Tạo điều kiện thuận lợi để giáo viên Mĩ thuật xây dựng kế hoạch dạy học theo chủ đề dựa trên cơ sở tích hợp nội dung phù hợp trong các tiết học của chương trình hiện hành và triển khai các hoạt động theo chủ đề một cách hiệu quả.

Nội dung và phương pháp dạy học Mĩ thuật mới của Đan Mạch đang được triển khai thí điểm tại các trường tiểu học trên địa bàn cả nước để rút kinh nghiệm, chỉnh sửa và hoàn thiện trước khi chuyển giao cho Ban đổi mới chương trình, sách giáo khoa của Bộ GD&ĐT, do đó việc đánh giá giáo viên trong thời điểm này cần vận dụng linh hoạt theo hướng dẫn của Bộ trên cơ sở động viên, khích lệ giáo viên tham gia dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới của Đan Mạch.

5. Một số lưu ý:

- Giáo viên cần dựa trên nội dung bài học, điều kiện thực tế, đối tượng học sinh để lựa chọn quy trình Mĩ thuật theo phương pháp mới cho phù hợp, hiệu quả. Một chủ đề có thể vận dụng 1, 2 hoặc 3 quy trình tích hợp cho số tiết trong kế hoạch.

- Giáo viên có thể linh hoạt lựa chọn hình thức tổ chức các hoạt động, vận dụng phương pháp, lựa chọn vật liệu, không gian học tập cho học sinh thực hiện quy trình Mĩ thuật trong chủ đề. Có thể cho học sinh hoạt động ngoài không gian lớp học như: sân trường, hội trường, tại phòng học chức năng, hoặc tại phòng học của từng lớp. Hoạt động theo nhóm, không nhất thiết phải kê lại bàn ghế nếu điều kiện khó khăn, không thuận lợi khi học sinh đông, thời gian ít...; chỉ cần giáo viên giao nhiệm vụ theo nhóm bàn, học sinh quay lại với nhau tại chỗ theo từng nhóm.

Những quy trình dạy - học Mĩ thuật này không nhất thiết phải thực hiện theo trình tự từ quy trình 1 đến quy trình 7. Những quy trình này tạo cảm hứng cho giáo viên và có thể điều chỉnh cho phù hợp với đối tượng học sinh và điều kiện thực tế tại địa phương.

Giáo viên có thể phát triển khả năng của học sinh ở các mức độ khác nhau trong các quy trình này như khả năng trải nghiệm, sáng tạo, biểu đạt, giao tiếp và đánh giá.

* Thực hiện kế hoạch dạy học theo chủ đề:

- Dựa trên mỗi chủ đề, giáo viên xác định mục tiêu về kiến thức, kỹ năng của học sinh cần đạt được sau khi học xong chủ đề nhằm phát triển cho học sinh 5 năng lực cơ bản (Trải nghiệm, Kiến thức/ Kỹ năng, Biểu đạt, Giao tiếp, Đánh giá).

- Một số nội dung bài học độc lập, có nội dung cần thiết trong chủ đề ít liên quan đến nhau có thể xác định mục tiêu riêng theo nội dung bài học, không nhất thiết phải tích hợp các bài với nhau.

- Giáo viên sử dụng 1 chủ đề cho từng khối lớp, số tiết học của một chủ đề cần thực hiện linh hoạt, có thể vận dụng 1 hay nhiều quy trình cho một chủ đề tùy thuộc vào nội dung, quy trình Mĩ thuật lựa chọn theo kế hoạch của các giáo viên.

- Chương trình giảng dạy và phân bố thời gian: Bám sát tài liệu “Tài liệu Mĩ thuật dành cho giáo viên tiểu học” và hướng dẫn thực hiện vận dụng phương pháp dạy học Mĩ thuật mới vào trong chương trình hiện hành (gửi kèm công văn này)

- Hướng dẫn giáo viên Mĩ thuật lựa chọn, đăng ký chủ đề theo phương pháp dạy học Mĩ thuật mới (mỗi học kỳ thực hiện ít nhất 01 chủ đề quy trình dạy học); thực hiện kiểm duyệt, lưu trữ bản phân phối chương trình để làm cơ sở cho giáo viên thực hiện, các cơ quan quản lý thanh tra, kiểm tra; có kế hoạch cân đối, bổ sung kinh phí mua đồ dùng dạy Mĩ thuật vào ngân sách hàng năm của nhà trường, tạo điều kiện cho giáo viên thực hiện dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới đạt hiệu quả.

- Giáo viên cần tận dụng tối đa các phương tiện, đồ dùng học tập sẵn có, sử dụng linh hoạt các chất liệu học sinh đã có, hướng dẫn học sinh sưu tầm các chất liệu sẵn có ở địa phương để tạo ra nhiều chất liệu phong phú trong các hoạt động dạy học Mĩ thuật. Phối hợp tích cực với phụ huynh, đồng nghiệp, Ban giám hiệu để phối hợp huy động nguồn lực dạy học Mĩ thuật hiệu quả; yêu cầu học sinh chuẩn bị các học liệu, đồ dùng học tập cho buổi học sau.

- Các sản phẩm của học sinh có thể lưu giữ tại nhà trường để trưng bày, triển lãm vào các ngày sinh hoạt tập thể hoặc học sinh có thể mang về nhà trưng bày tại góc học tập để phụ huynh cùng thưởng thức tác phẩm của con em mình làm ra.

6. Tổ chức thực hiện

- Đối với các trường, lớp dạy học 2 buổi/ngày bố trí áp dụng phương pháp dạy học Mĩ thuật mới vào các buổi chiều (bố trí cả buổi chiều dạy một chủ đề, một quy trình) các tuần sau không dạy mĩ thuật, trả bù tiết đó cho các môn học khác.

- Đối với trường, lớp dạy học 1 buổi/ngày cần xây dựng kế hoạch tổ chức áp dụng phương pháp dạy học Mĩ thuật mới vào buổi học thời lượng có thể chiếm từ 2 đến 3 tiết, các tuần sau không bố trí dạy mĩ thuật, trả bù tiết cho các môn khác.

- Tổ chức áp dụng phương pháp dạy học Mĩ thuật mới vào các buổi ngoại khóa, tổ chức các hoạt động giao lưu giữa các đội, các khối lớp...

- Năm học 2015-2016 phòng Giáo dục và Đào tạo tổ chức chuyên đề đổi mới phương pháp dạy học môn Mĩ thuật mới Đan Mạch vào tháng 10/2015.

Trên đây là hướng dẫn về việc triển khai thực hiện vận dụng dạy học Mĩ thuật theo phương pháp mới của Đan Mạch vào chương trình hiện hành, yêu cầu các triển khai thực hiện; định kì cuối học kì I (trước ngày 15/1) và cuối năm học (trước ngày 5/6) hàng năm gửi báo cáo tổng kết, đánh giá việc triển khai thực hiện về phòng Giáo dục và Đào tạo (Đ/c Trần Văn Quy nhận)./.

Nơi nhận:

- Như kính gửi (th/h);
- Công TTĐT;
- Lưu.

**KT. TRƯỞNG PHÒNG
PHÓ TRƯỞNG PHÒNG**



Bùi Ngọc Trác